

**ACTA DEL JURADO INTERNACIONAL  
Premio a la Excelencia del Periodismo  
Pedro Joaquín Chamorro Cardenal  
Décima edición**

El Jurado Internacional del Premio a la Excelencia del Periodismo Pedro Joaquín Chamorro Cardenal, en su décima edición, convocado por la Fundación Violeta Barrios de Chamorro, reunido en Managua, el día 11 de noviembre de 2014, resolvió sobre los trabajos presentados a su consideración, correspondientes a seis categorías.

En sus deliberaciones consideró que los trabajos examinados tienen la esencia y el rigor del periodismo comprometido y expresan la responsabilidad social del periodista de comentar y transmitir la realidad de su comunidad. El Jurado Internacional destacó que estas cualidades constituyen la base de la memoria viva de un país. Y emitió el siguiente fallo:

**1. PERIODISMO DE PROFUNDIDAD**

**Primer Premio: MOISÉS MARTÍNEZ**, de Diario la Prensa, por la investigación “Caso Emdeco-Comnisa”. El Jurado Internacional consideró que el trabajo cumple con los requisitos de una rigurosa investigación periodística. Aborda la temática en profundidad y transmite la tensión noticiosa en el seguimiento del tema que, por lo demás, ocasionó importantes consecuencias en la vida pública del país, al desenmascarar el sistema de conflicto de intereses.

**Segundo Premio: CARLOS SALINAS MALDONADO**, del Semanario Confidencial, por el reportaje “El ocaso de Bosawás”. El Jurado Internacional destacó no sólo el contenido de este trabajo, sino el uso adecuado de las herramientas multimedia. Aborda una problemática compleja, uno de los problemas más comunes de América Latina, con profundidad.

**2. PERIODISMO DE ACTUALIDAD**

**Primer Premio: MATILDE CÓRDOBA**, de El Nuevo Diario, por la serie “Violencia desde distintos ámbitos”. El Jurado Internacional consideró que el trabajo describe con originalidad, calidad narrativa y profundidad la problemática de género, que es un drama social en la región.

**Segundo Premio: IRMA ELIZABETH PALACIOS**, de El Nuevo Diario, por la serie “Ometepe frente al Canal”. El Jurado Internacional consideró que en este trabajo se plasma el rostro humano del impacto que podría tener una megaobra en las comunidades y en el medioambiente.

### 3. PERIODISMO A LA INMEDIATEZ NOTICIOSA

**Premio: ISMAEL LÓPEZ OCAMPO**, de Semanario Confidencial, por el reportaje “Caravana de madres migrantes”. El Jurado Internacional destacó la persistencia informativa en un tema de relevancia social, de primer orden en la agenda internacional. Los testimonios registrados son reveladores y conmovedores.

### 4. NOTICIA LOCAL Y COMUNITARIA

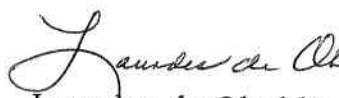
**Premio: MABEL CALERO GAITÁN**, de Diario La Prensa, por el reportaje “Vida después de la basura”. El Jurado Internacional encontró en este trabajo una formulación positiva en torno a un problema de interés público, que incide en el entorno humano de todos los continentes.

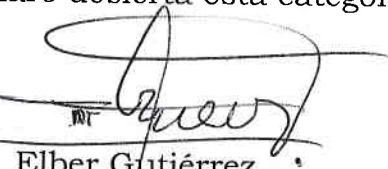
### 5. ESTUDIANTE DE PERIODISMO


**Premio: BYANKA NARVÁEZ GODINEZ**, de la Universidad Centroamericana UCA, por el trabajo “El reino de la chatarra”. El Jurado Internacional destacó en este trabajo la reivindicación de la crónica como género periodístico, y la exposición adecuada de un tema relevante para la sociedad.

### 6. BLOG PERIODÍSTICO

El Jurado Internacional declaró desierta esta categoría.

  
Lourdes de Obaldía  
Panamá

  
Elber Gutiérrez  
Colombia

  
Diego Cornejo Menacho  
Ecuador